



Олимпиада МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки» 2021-2022 учебного года

ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

Дорогие друзья!

Для тех, кто пытлив и любознателен, целеустремлён и настойчив, кто интересуется историей, политикой и географией, социальными, правовыми и экономическими проблемами современного общества, развитием международных отношений, региональных и глобальных процессов, кто активно, упорно и творчески готовится к поступлению в МГИМО-Университет, мы проводим Олимпиаду МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки»!

В нашей Олимпиаде могут принимать участие школьники с 7 по 11 класс из всех российских и зарубежных средних общеобразовательных организаций. Отборочный этап Олимпиады проводится дистанционно, а заключительный – в очной форме у нас в МГИМО.

Желаем всем участникам удачи и творческих успехов! Надеемся, что многие из победителей и призёров Олимпиады станут в скором времени абитуриентами МГИМО-Университета и его лучшими студентами!

Оргкомитет

Инструкция для участников

1. В 2021-2022 учебном году Олимпиада МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки», традиционно организуемая совместно с ФГБУ «Редакция «Российской газеты» (далее – Олимпиада), проводится в два этапа:

- дистанционный отборочный этап с помощью сервисов сайта Олимпиады (<https://olymp.mgimo.ru>), включая регистрацию и выполнение олимпиадных заданий отборочного этапа, – **с 25 октября 2021 г. по 10 января 2022 г.;**
- заключительный этап (в очной или дистанционной форме в зависимости от эпидемиологической обстановки) планируется в **марте 2022 г.**

2. Для участия в дистанционном отборочном этапе Олимпиады необходимо зарегистрироваться на официальном сайте Олимпиады – <https://olymp.mgimo.ru> (**РЕГИСТРАЦИЯ**), получить доступ в свой личный кабинет участника Олимпиады.

До начала регистрации участникам и их родителям рекомендуется ознакомиться с **Порядком проведения олимпиад школьников** и **Положением об Олимпиаде МГИМО МИД России для школьников** (документы опубликованы на сайте Олимпиады).

Обращаем внимание родителей и законных представителей всех участников на то, что при регистрации нужно дать согласие на использование Оргкомитетом сведений о несовершеннолетнем участнике Олимпиады и на публикацию его олимпиадной работы в случае победы или занятия призового места на Олимпиаде. Подтверждение согласия предоставляется (отмечается в электронной форме) в личном кабинете участника, который открывается после регистрации.

При регистрации на сайте Олимпиады необходимо следовать всем указаниям и рекомендациям к заполняемым полям, блокам, разделам, необходимым для открытия личного кабинета, включая раздел предоставления согласия на обработку персональных данных. Зарегистрированные участники Олимпиады получают доступ в свой личный кабинет, которым можно пользоваться на сайте Олимпиады (через **ВХОД**). В разделе «Документы» на сайте Олимпиады размещаются Правила пользования личным кабинетом, которыми следует руководствоваться при выполнении олимпиадных заданий.

После регистрации и открытия своего личного кабинета на сайте Олимпиады, каждому участнику предстоит подготовить (напечатать в соответствующем поле) **«письмо-заявку»**, в котором в произвольной форме предоставить сведения о себе, о своей учёбе, о своих достижениях, предпочтениях, увлечениях и т.д., кратко пояснить мотивы участия в Олимпиаде и намерения поступать в МГИМО и/или в другие университеты, а

также изложить известные ему сведения о МГИМО, его истории, сегодняшнем дне, перспективах развития, которые помогают ему в выборе направления дальнейшей учёбы и будущей профессии.

В письме-заявке необходимо обязательно указать полностью свои фамилию, имя и отчество (как в паспорте), дату рождения, серию и номер паспорта (либо свидетельства о рождении, если паспорт не выдавался), телефон (желательно мобильный), класс, полное наименование и номер своего образовательного учреждения, полный почтовый адрес школы с индексом и номером телефона и/или адрес электронной почты.

К письму-заявке желательно приложить копию (скан) справки из образовательной организации, в которой участник обучается в соответствующем классе, а также копию (скан) документа, подтверждающего его особые права (льготы), если таковые имеются.

Соответствующие поля и блоки для письма-заявки, сканов документов, а также и для размещения выполненного олимпиадного задания в личном кабинете каждого участника предусмотрены.

В случае если возникают затруднения при регистрации или при работе в личном кабинете, участник может обратиться за помощью к администратору сайта по электронной почте Оргкомитета Олимпиады – olymp@inno.mgimo.ru.

3. Олимпиадным заданием отборочного этапа Олимпиады является подготовка **эссе** на выбранную участником тему. По существу эссе должно представлять собой исследовательский проект, то есть научную работу (не литературное эссе).

При выполнении олимпиадных заданий участники должны соблюдать все требования к содержанию и оформлению работы.

Эссе оформляется в виде отдельного файла в формате Word или PDF. Объём эссе – 1 000-1 300 слов*, или четыре-пять страниц (листы формата А-4), размер шрифта (кегль) – 12-14, интервал – полуторный, поля – стандартные. В объём эссе не входят список используемой литературы и источников, прилагаемые к работе материалы (приложения), а также титульный лист олимпиадной работы.

Обращаем внимание, что авторство работы раскрывается только на титульном листе эссе, на остальных листах выполненного участником задания это не допускается. В целях объективной проверки олимпиадная работа шифруется, её титульный лист изымается. На первой странице текста самого эссе ещё раз указывается его тема, но не автор. Образец титульного листа и вариант оформления текста эссе приводятся в приложениях к заданиям.

* Допускается отклонение в объёме до 200 слов в большую или меньшую сторону. При этом, если объём текста эссе меньше установленного, необходимо, чтобы тема была полностью раскрыта. Избыточный объём текста (превышающий установленный) рекомендуется, например, в случае его полезности для подтверждения позиции автора, переносить в приложения к работе.

При выполнении эссе требуется писать грамотно, излагать свои мысли литературным русским языком.

Эссе, идеи которых заимствованы из интернет-источников, или эссе, в которых присутствуют элементы плагиата, к рассмотрению и участию в конкурсе не принимаются.

Файл с выполненным заданием (эссе) вкладывается (закачивается) в блок «Выполненные задания» в личном кабинете участника Олимпиады. Срок окончания приёма организаторами выполненных олимпиадных заданий (вложения эссе) – **23:59 (мск) 10.01.2022**. По истечению этого срока личные кабинеты участников блокируются, и в них нельзя будет делать новые вложения, вносить изменения или дополнения.

4. Темы эссе, предлагаемые участникам на выбор, объединены общей междисциплинарной (межпредметной) проблематикой, связанной с актуальными проблемами международных отношений, и носят как общеобразовательный, так и профессионально направленный характер. Все темы сориентированы как на базовую (для 7-9 классов), так и углублённую профильную (для 10-11 классов) подготовку будущих абитуриентов в области общественных наук.

Допускается написание эссе на две темы разного углублённого профиля (например, исторического и правового), по которым учащиеся специализируются помимо общеобразовательной подготовки.

Требования к написанию эссе и критерии оценки работ участников приводятся ниже перечня предлагаемых на выбор тем.

Темы эссе, предлагаемые для 7-9 классов:

(учащиеся 7-9 классов имеют также право по своему желанию выбрать для ответа любую из тем, предложенных для 10-11 классов)

1. По словам В.О. Ключевского, Иван Грозный «совершил или задумывал много хорошего, умного, даже великого, и рядом с этим наделал еще больше поступков, которые сделали его предметом ужаса и отвращения». Проанализируйте данное высказывание с опорой на исторические факты.
2. До сих пор в российской историографии не утихают споры относительно эффективности реформ П.А. Столыпина. Каково Ваше мнение по данному вопросу? Свою точку зрения аргументируйте.
3. На могиле Н.С. Хрущёва в 1970-е гг. был установлен знаменитый чёрно-белый памятник работы Э.И. Неизвестного. Что, по Вашему мнению, он символизировал для современников? При ответе опирайтесь на исторические факты.

4. Почему в современном мире продолжает увеличиваться количество независимых (в том числе непризнанных) государств?
5. Дипломатии часто приписывают такую черту, как двуличность. Справедливо ли это?
6. Известный римский философ Сенека говорил: «Некоторые неписаные законы сильнее всех писанных». Как Вы понимаете это изречение? Дайте ответ с позиций юридической науки.
7. Американский политик Томас Джефферсон утверждал: «Законы пишутся для обыкновенных людей, поэтому они должны основываться на обыкновенных правилах здравого смысла». Прокомментируйте данное высказывание с точки зрения юриспруденции.
8. Обратное наставничество: чему может научить молодое поколение? Дайте ответ с позиций социологической науки.
9. Какие перспективы есть у углеводородной энергетики?
10. Среди экономистов и экологов широко известно высказывание: «Вода – валюта будущего». Как Вам кажется, не наступило ли уже это время? Свой ответ аргументируйте с опорой на конкретные факты.

Темы эссе, предлагаемые для 10-11 классов:

1. Согласны ли Вы, что князь Святослав Игоревич – отважный воин, но плохой дипломат? Свою точку зрения обоснуйте.
2. Новгородская вечевая республика (XII – XV вв.): почему она не стала моделью для других русских земель?
3. По мнению В.О. Ключевского, главной задачей правления Павла I была борьба с сословными привилегиями. Согласны ли Вы с оценкой классика русской историографии? Свою точку зрения обоснуйте.
4. Сравнивая Великую французскую революцию и восстание декабристов, бывший генерал-губернатор Москвы Ф.В. Ростопчин сказал: «Во Франции повара хотели попасть в князья, а здесь князья – попасть в повара». Как Вы понимаете данное высказывание? Проанализируйте его с опорой на исторические факты.

5. По мнению современного отечественного историка Д.И. Олейникова, термин «контрреформы» – лишь «дань сложившейся историографической традиции» и не может корректно охарактеризовать курс Александра III. А как считаете Вы? Обоснуйте свою точку зрения.
6. Современный отечественный историк О.В. Хлевнюк пишет, что сталинская модель централизованной экономики была «уязвимой с самого начала и временной по своей сути». Проанализируйте данное высказывание с опорой на исторические факты.
7. СССР и объединение Германии в конце XX в.: достижение или неудача?
8. В Концепции внешней политики РФ говорится, что в настоящее время «происходит рассредоточение мирового потенциала силы и развития, его смещение в Азиатско-Тихоокеанский регион; сокращаются возможности исторического Запада доминировать в мировой экономике и политике». Раскройте данный тезис на примере конкретных фактов и тенденций в сфере политики и экономики.
9. В последние десятилетия много говорится о необходимости реформы ООН. Чем обусловлена такая потребность и что препятствует её реализации? Какую линию, на Ваш взгляд, должна проводить Россия в данном вопросе?
10. Какие черты политической культуры России, по Вашему мнению, наиболее ярко проявляются на современном этапе её развития? Подтвердите свой ответ конкретными примерами.
11. Концепция социального государства: попытка примирить реалии капитализма с идеологией социализма? Раскройте тезис на отечественном и зарубежном примерах.
12. Какие новые возможности и препятствия Вы видите в связи с предложением России создать формат «3+3» (Россия, Иран, Турция и Азербайджан, Армения, Грузия) по развитию инфраструктурных проектов в регионе?
13. Какое правовое явление весьма точно описано в стихотворении русского поэта В.А. Жуковского? Дайте этому явлению юридическую характеристику.

«Что такое закон?
Закон – на улице натянутый канат,
Чтоб останавливать прохожих средь дороги,
Иль их сворачивать назад
Или им путать ноги!

Но что ж? Напрасный труд!
Никто назад неайдет!
Никто и подождать не хочет!
Кто ростом мал, тот вниз проскочит,
А кто велик – перешагнет!»

14. Великий английский философ Томас Гоббс писал: «верховная власть – душа государства, справедливость и законы – разум и воля государства». Согласны ли Вы с данным изречением? Свой ответ аргументируйте с позиций юридической науки.
15. Видный французский философ Вольтер утверждал, что «многочисленность законов в государстве есть то же, что большое число лекарей: признак болезни и бессилия». Согласны ли Вы с этим изречением? Дайте ответ с позиций юридической науки.
16. Ученые говорят о том, что мы живем в условиях социального ускорения. С позиций социологической науки покажите, какие аспекты человеческой жизни ускоряются, каковы причины и последствия этого процесса.
17. С позиций социологии объясните, нужны ли современному обществу «универсальные» специалисты или стоит сосредоточиться на одной профессии.
18. Смешанная экономика регулируется как рыночным механизмом, так и государством. Как эти механизмы соотносятся в современной России?
19. Интернет-зависимость трудоспособных граждан: драйвер или тормоз современной экономики?
20. Насколько актуально в современном мире понятие «экоцид» и в каких ситуациях следует признать его наличие? Свой ответ поясните конкретными примерами.
21. В последнее время возродилась дискуссия относительно идеи строительства в Сибири новых городов. Эффективна ли, на Ваш взгляд, была бы подобная мера? Свою точку зрения обоснуйте.

Общие требования к написанию эссе

Дорогие ребята! Мы понимаем, что вы захотите написать свою работу «правильно» и для этого будете часто заглядывать в учебники. Это, конечно, хорошо, однако олимпиадное эссе – не обычное домашнее задание, а ваш исследовательский проект. Здесь вы, прежде всего, выбираете тему, которую считаете важной и интересной. От вас требуется, чтобы при работе над ней вы не переписывали определения из учебников, а проявили творческое начало – самостоятельно сформулировали проблему в рамках заявленной темы, поставили исследовательский вопрос (основной вопрос, на который хотите получить ответ в результате написания эссе), постарались аргументировано ответить на него, сделали логичные выводы.

Рекомендуется следовать общим требованиям к эссе как научной работе:

- Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения междисциплинарной тематикой (проблематикой) общественных наук.
- Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу.
- Желательно, чтобы в тексте была представлена не только авторская, но и противоположные ей точки зрения.
- Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение /постановку проблемы/, основную часть, заключение).
- Заключение суммирует основные идеи, оно может быть также представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.
- Необходимо обязательно указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе^{*}.
- Особо приветствуется анализ проблемы с точек зрения различных общественных наук, то есть междисциплинарность работы.

При проверке и оценке олимпиадных заданий жюри Олимпиады проверяет соблюдение каждым участником общих требований к работе и правил её оформления (см. п.3 настоящих инструкций) с целью её допуска к конкурсу, а также оценивает содержание допущенной к конкурсу работы в соответствии с конкретными критериями оценки. В случае грубого нарушения требований к выполнению эссе (раскрытие авторства работы /указание его не только на титульном листе/, несамостоятельность анализа /«плагиат»/, отсутствие предусмотренной структуры эссе, ссылок на используемые источники и литературу) жюри не допускает такую работу к дальнейшему конкурсу, выставляя оценку «0». Кроме того, не допускаются к конкурсу эссе, написанные на темы уже прошедших олимпиадных сезонов.

Выставление оценок за содержание эссе производится по 100-балльной шкале. Баллы начисляются (снимаются) по каждому из следующих установленных критериев:

^{*} При формировании списка источников и в ссылках на используемые источники и литературу рекомендуется пользоваться правилами библиографического оформления, которые применяются в МГИМО: <https://mgimo.ru/library/scientific-library/docs/list/>.

Критерии оценки эссе комплексного обществоведческого профиля
 (по актуальным проблемам международных отношений)
 (шкала оценки)

| № | Критерий оценки | Баллы |
|--------------|---|--------------|
| 1 | Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы | 20 |
| 2 | Умение оценить значимость (направленность) процесса общественных изменений | 10 |
| 3 | Умение в отдельном явлении увидеть общие закономерности общественного развития | 10 |
| 4 | Умение проиллюстрировать ход событий и процессов примерами из жизни | 10 |
| 5 | Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала по общественным наукам | 10 |
| 6 | Умение корректно и качественно анализировать общественные процессы и события | 10 |
| 7 | Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции | 10 |
| 8 | Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора | 10 |
| 9 | Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала | 10 |
| Итого | | 100 |

По этим же критериям оцениваются эссе политологического и социологического профиля.

Критерии оценки эссе исторического профиля
 (по тематике истории России)
 (шкала оценки)

| № | Критерий оценки | Баллы |
|--------------|--|--------------|
| 1 | Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы | 20 |
| 2 | Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных историков (особо приветствуется знание основных положений концепций классиков исторической мысли) | 20 |
| 3 | Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания | 20 |
| 4 | Умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку | 10 |
| 5 | Понимание отличий между источниками и историографическим материалом, между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами | 10 |
| 6 | Проявление творческого и самостоятельного мышления | 10 |
| 7 | Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала | 10 |
| Итого | | 100 |

Критерии оценки эссе правового профиля
 (по проблемам международного права)
 (шкала оценки)

| № | Критерий оценки | Баллы |
|--------------|--|--------------|
| 1 | Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы | 20 |
| 2 | Глубина усвоения программного материала (знание основ теории государства и права, Конституции России, юридической терминологии) | 15 |
| 3 | Умение оценить значимость права в соционормативном регулировании общественных отношений | 15 |
| 4 | Умение понимать предписания действующего законодательства | 15 |
| 5 | Умение проиллюстрировать положения юридической теории примерами из жизни | 15 |
| 6 | Умение юридически грамотно и логически обоснованно аргументировать свою позицию (общепризнанными положениями юридической теории, ссылками на действующее законодательство и мнения выдающихся юристов) | 15 |
| 7 | Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала | 5 |
| Итого | | 100 |

Критерии оценки эссе экономико-географического профиля
 (по вопросам экономики и/или экономической географии)
 (шкала оценки)

| № | Критерий оценки | Баллы |
|--------------|---|--------------|
| 1 | Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы | 20 |
| 2 | Умение оценить значимость (направленность) связи природы и общества в рассматриваемом явлении, процессе | 10 |
| 3 | Умение в отдельном явлении, событии увидеть общие закономерности социально-экономического развития | 10 |
| 4 | Умение проиллюстрировать ход рассматриваемых событий и процессов примерами из жизни | 10 |
| 5 | Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала | 10 |
| 6 | Умение корректно и качественно анализировать процессы и события | 10 |
| 7 | Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции | 10 |
| 8 | Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора | 10 |
| 9 | Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала | 10 |
| Итого | | 100 |

По этим же критериям оцениваются эссе экономико-экологического профиля.

К участию в заключительном этапе (финальных турах) Олимпиады допускаются победители и призёры отборочного этапа, то есть участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам проверки и оценки присланных олимпиадных работ.

Списки рекомендуемой для подготовки учебной и научной литературы и материалов, другая полезная для участников информация размещаются на сайте Олимпиады (см. раздел «Рекомендации»).

Оргкомитет

Приложения к заданиям отборочного этапа
Олимпиады МГИМО МИД России
для школьников

**ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ЭССЕ
ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ 2021-2022**

ВАРИАНТ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА ЭССЕ

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИЧНЫМ КАБИНЕТОМ

Образец оформления титульного листа

**Олимпиада МГИМО МИД России для школьников
по профилю «гуманитарные и социальные науки»
2021-2022 учебного года**

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

ЭССЕ НА ТЕМУ № 7

«СССР и объединение Германии в конце ХХ в.: достижение или неудача?»

Выполнил:

Афанасьев Иван Петрович
ученик 11 класса СОШ № 400
г. Красногорска Московской области

Красногорск
2021

Вариант оформления текста эссе

Тема эссе: В Концепции внешней политики Российской Федерации (2013 г.) отмечено, что «экономическая взаимозависимость государств является одним из ключевых факторов поддержания международной стабильности». Как Вы понимаете это положение?

Внешняя политика является одним из важнейших инструментов поступательного развития страны, обеспечения ее конкурентоспособности в глобализирующемся мире.

12 февраля 2013 года была утверждена Концепция внешней политики Российской Федерации. В данном документе изложены базовые принципы, приоритетные направления, цели и задачи внешнеполитической деятельности Российской Федерации.

Экономическая взаимозависимость государств является одним из ключевых факторов поддержания международной стабильности.¹

Экономическая взаимозависимость является одним из направлений глобализации. Началом глобализации принято считать середину 20 века, в это же время ей дают определение. Глобализация – это процесс формирования целостного общепланетарного экономического, научного и информационного пространства. Также глобализация – это процесс интеграции государств и народов в разных областях деятельности.²

Множество причин подтолкнули человечество к международной интеграции, и вот некоторые из них:

- Переход от индустриального общества к постиндустриальному.
- Переход от национальной экономики к мировой.
- Использование новых коммуникационных технологий.
- Переход от альтернативного выбора к многообразию.

В середине 20 века сразу выделились основные направления глобализации, такие как:

- Образование глобального рынка.
- Глобализация финансовых рынков.
- Создание международных организаций и политических структур.
- Создание единого информационного пространства.
- Необходимость решения глобальных проблем.

Глобализация — противоречивый процесс, имеющий множество различных последствий. В феномене глобализации наряду с позитивными моментами обнаруживается целый ряд отрицательных.³

К позитивным последствиям глобализации относят:

1. Стимулирующее влияние на экономику.
2. Снижение издержек производства.
3. Расширение рынков сбыта.
4. Рост прибыли.
5. Доступность результатов научно-технической революции для всех стран.
6. Политическое сближение государств.
7. Сближение культур.
8. Возникновение социокультурного единства человечества.

Негативными последствиями глобализации принято считать:

1. Создание препятствий в развитии отечественного производства.
2. Стандартизация и унификация.
3. Игнорирование экономической и культурно-исторической специфики отдельных стран.
4. Навязывание определенного уровня и стиля жизни.
5. Взрыв национализма в слаборазвитых странах.
6. Слияние культур и утрата национально своеобразия.

Существует множество точек зрения на процесс глобализации.

Антиглобалисты считают, что это зло, сторонники глобализации благодарны этому процессу, а нигилисты отрицают её.

Я считаю, что мир и един, и многообразен одновременно, чем сильнее тенденция к единству, тем ярче многообразие культур.

В наши дни в любой точке мира можно встретить одни и те же магазины, рестораны, но, что самое страшное, в каждом городе, в каждой стране можно встретить одинаковых людей. Мода едина, популярные книги читают все, ход мыслей становится унифицированным, даже слова, жесты, выражения становятся едиными. Все это свидетельствует о единстве мира.

Но вместе с этим существуют разные религии, сотни разных языков, в каждой стране своя уникальная культура и обычаи. Пока существуют разные языки, культуры, нельзя говорить о том, что процесс глобализации мира завершен. Следовательно, мир един и в то же время многообразен.

Можно сказать, что только конечный продукт глобализации приведет мир к стабильности, так как если не будет никаких противоречий, то не будет и конфликтов. Значит, глобализация - это прямой путь к стабильности.

Я считаю, что понятия стабильности и экономической взаимозависимости уравновешивают друг друга. До тех пор, пока государства экономически зависят друг от друга, им нет смысла конфликтовать, так как это приведет к потере ресурсов с обеих сторон, к обесцениванию валюты в государствах, краху экономической системы, упадку уровня жизни населения, уменьшению рождаемости и возможно развалу государству на независимые республики, которые захотят присоединиться к более стабильным государствам. Следует добавить, что страны-партнеры можно сравнить с сообщающимися сосудами, и удар в одном из них приведет к толчку в другом.

Существует, как минимум, два способа поддержания стабильности. Первый из них основан на силе, а второй на признании равенства и партнерских отношений между государствами. Например, Соединенные Штаты Америки стремятся к общемировой стабильности, но достигается это методом силы, установкой военных баз на территории всего мира, политического и экономического давления на страны планеты. На мой

взгляд, стабильность, которая была создана с помощью силы и страха, не продержится долго, в какой-то момент кому-то должно надоест подчинение «мировому правительству», и возможно развязывание третьей мировой войны. Внешняя политика Российской Федерации ярко демонстрирует второй способ поддержания стабильности, Россия нацелена на установку долгосрочной стабильности во всем мире при помощи дружеских и партнерских отношений со странами всего мира.

Например, 18 февраля 2011 года появился альянс под названием БРИКС. В этот альянс входят Бразилия, Россия, Индия, Китай и Южно-Африканская Республика. За время своего существования этот союз повысил ВВП в каждой из этих стран.⁴

Также Российская Федерация состоит в Евразийском Экономическом Сообществе ЕврАзЭС. В эту организацию входят следующие страны: Беларусь, Казахстан, Кыргызстан, Россия, Таджикистан, Узбекистан, Армения, Молдова, Украина. Данный союз был учрежден 10 октября 2000 года с целью эффективного продвижения Сторонами процесса формирования Таможенного союза и Единого экономического пространства. За 14 лет работы Евразийского экономического сообщества сформирована солидная договорно-правовая база многостороннего сотрудничества. 215 договоров и соглашений охватывают самые различные сферы: от торговли, инвестиций, высоких технологий – до гуманитарных связей. Установлены единые правила работы на общем рынке с населением более 170 миллионов человек и совокупным экономическим потенциалом, превышающим 4 процента глобального ВВП. ЕврАзЭС завершит свою работу с 1 января 2015 года в связи с началом функционирования нового, более продвинутого интеграционного объединения – Евразийского экономического союза.⁵

Еще одна международная организация, в которую входит Российская Федерация, – это ШОС. В Шанхайскую организацию сотрудничества входят такие страны, как Китай, Россия, Казахстан, Таджикистан, Киргизия и Узбекистан. ШОС преследует следующие цели:

- Укрепление между государствами-членами взаимного доверия, дружбы и добрососедства.
- Развитие многопрофильного сотрудничества в целях поддержания мира, безопасности и стабильности в регионе.
- Совместное противодействие терроризму во всех проявлениях и незаконному обороту наркотиков и оружия.

Можно заметить, что внешняя политика Российской Федерации направлена на установку доброжелательных международных и партнерских отношений между странами, потому что только экономическая взаимозависимость может обеспечить долгосрочное развитие экономики для дружественных стран-партнеров.

Таким образом, экономическую взаимозависимость государств действительно можно считать одним из ключевых факторов поддержания международной стабильности.⁶

В условиях внешнеполитических разногласий, применения политики двойных стандартов, экономическая взаимозависимость является одним из факторов поддержания диалога между партнерами и недопущения разрыва международных связей. Лишь последовательно реализуя принцип экономической взаимозависимости во внешней политике, мы можем надеяться на сохранение партнерских отношений в достижении общемировой стабильности.

¹ Концепция внешней политики Российской Федерации (12 февраля 2013 г.), Раздел II, пункт 10.

² Баранова П.А. и другие. Обществознание: полный справочник для подготовки к ЕГЭ М.: АСТ, Астрель. 2008 г. С. 32

³ Лебедева М.М. и другие. Россия в глобальной политике. Учебное пособие для средней школы. — М.: МГИМО-Университет, 2013. С.68

⁴ Россия в БРИКС. URL: <http://www.brics.mid.ru/brics.nsf/WEBforumBric>

⁵ Евразийское экономическое сообщество. URL: <http://www.evrazes.com/news/>

⁶ Концепция внешней политики Российской Федерации (12 февраля 2013г.),
Раздел II, пункт 10.

В качестве варианта иллюстрации оформления текста эссе используется работа участника отборочного этапа Олимпиады 2014-2015 учебного года СИМОНОВА А.Ю.

Правила пользования личным кабинетом

Для всех зарегистрированных на сайте <https://olymp.mgimo.ru> участников Олимпиады МГИМО для школьников важно знать и соблюдать ПРАВИЛА пользования личным кабинетом, которые достаточно просты и легко выполнимы.

Это следующие шаги каждого зарегистрированного участника:

1. Войти в личный кабинет - нажать ссылку "Вход" (вверху слева на главной странице сайта Олимпиады).
2. Набрать свой логин (имя пользователя) и свой пароль для входа. Войти.
3. Перейти к редактированию своего профиля - нажать вкладку "Изменить".
4. Найти поле "Письмо-заявка" (между блоками "СКАНЫ ДОКУМЕНТОВ" и "СКАН СПРАВКИ").
5. В поле "Письмо-заявка" (большое прямоугольное поле для ввода многострочного текста) ввести (напечатать) или скопировать в это поле заготовленный заранее текст, содержащий:
 - персональные данные (Ваши Ф.И.О., дата рождения и другие сведения, как показано в **РЕГЛАМЕНТЕ** и **ЗАДАНИЯХ ОЛИМПИАДЫ**);
 - цель и мотивы участия в Олимпиаде МГИМО для школьников;
 - известные Вам сведения о МГИМО, причины выбора МГИМО для продолжения учёбы.

ВНИМАНИЕ! ЭТО ПОЛЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНО ТОЛЬКО ДЛЯ ПИСЬМА-ЗАЯВКИ. ВЫПОЛНЕННЫЕ ЗАДАНИЯ, т.е. СОБСТВЕННО ЭССЕ – ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ ОЛИМПИАДЫ, СЮДА ВНОСИТЬ НЕ СЛЕДУЕТ.

По результатам рассмотрения Вашего письма-заявки оргкомитету станет известно об уровне и профиле Вашей подготовки, профессиональной ориентации на дальнейшее обучение (факультет, направление подготовки), и можно будет определить, какое профильное жюри будет оценивать Ваше ЭССЕ.

Письмо-заявка это Ваше резюме, Ваши контакты для связи, а также и допуск к полноправному участию в Олимпиаде МГИМО для школьников.

6. Получив статус полноправного участника Олимпиады, Вы можете отправлять выполненные вами задания – ЭССЕ - через блок "ВЫПОЛНЕННЫЕ ЗАДАНИЯ" в вашем личном кабинете / профиле.

7. До окончания срока отборочного этапа Олимпиады Вы можете (через вкладку «Изменить») вносить корректизы в своё письмо-заявку, редактировать уже внесённые персональные данные, вкладывать (закачивать) сканы справок, дипломов, а также удалять уже вложенные файлы с выполненным эссе и вкладывать новые (если считаете, что нужно обновить свою работу), либо дополнительные с новыми работами.

Сервисы личного кабинета каждого участника всё это предусматривают.

После внесения новых сведений или вложения (удаления) файлов, сканов и т.д. НЕ забудьте про вкладку **«Сохранить»**.

Оргкомитет Олимпиады рекомендует всем участникам внимательно изучить **ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА**, включая требования к написанию эссе на выбранную тему, критерии оценки эссе, а также перечни рекомендуемой литературы и материалов по профилю (комплексу предметов) Олимпиады, включая интернет-источники, другую полезную информацию, которую можно найти на информационном портале МГИМО и других информационных порталах и сайтах (соответствующие ссылки есть в перечнях рекомендуемой литературы и материалов). Так Вы сможете как следует обдумать выбор темы, убедиться в наличии материалов для её комплексного раскрытия и в итоге подготовить олимпиадное задание, которое можно с уверенностью направить на проверку и оценку нашему жюри.

Обо всех новостях Олимпиады, обновлениях в рекомендуемых материалах и перечнях литературы организаторы обязательно Вас проинформируют.

Желаем удачи и творческих успехов!

Оргкомитет