



## **Олимпиада МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки» 2018-2019 учебного года**

### **ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА**

#### **Дорогие друзья!**

Для тех, кто пытлив и любознателен, целеустремлён и настойчив, кто интересуется историей, политикой и географией, социальными, правовыми и экономическими проблемами современного общества, развитием международных отношений, региональных и глобальных процессов, кто активно, упорно и творчески готовится к поступлению в МГИМО-Университет, мы проводим Олимпиаду МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки»!

В нашей Олимпиаде могут принимать участие школьники с 7 по 11 класс из всех российских и зарубежных средних общеобразовательных организаций. Отборочный этап Олимпиады проводится дистанционно, а заключительный – в очной форме у нас в МГИМО.

Желаем всем участникам удачи и творческих успехов! Надеемся, что многие из победителей и призёров Олимпиады станут в скором времени абитуриентами МГИМО-Университета и его лучшими студентами!

**Оргкомитет**

## Инструкция для участников

1. В 2018-2019 учебном году Олимпиада МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки», традиционно организуемая совместно с ФГБУ «Редакция «Российской газеты» (далее – Олимпиада), проводится в два этапа:

- дистанционный отборочный этап с помощью сервисов сайта Олимпиады (<https://olymp.mgimo.ru>) – с 1 ноября по 24 декабря 2018 г., включая регистрацию и выполнение олимпиадных заданий отборочного этапа;

- заключительный этап (очные финальные туры в МГИМО /Москва, проспект Вернадского, д.76/) планируется на **16 марта 2019 г.**

Объявление результатов отборочного этапа с последующим приглашением победителей и призёров отборочного этапа на очные финальные туры в МГИМО – **12-20 февраля 2019 г.**

2. Для участия в дистанционном отборочном этапе Олимпиады необходимо зарегистрироваться на официальном сайте Олимпиады – <https://olymp.mgimo.ru> (**РЕГИСТРАЦИЯ**), получить доступ в свой личный кабинет участника Олимпиады.

До начала регистрации участникам и их родителям рекомендуется ознакомиться с **Порядком проведения олимпиад школьников и Положением об Олимпиаде МГИМО МИД России для школьников** (документы опубликованы на сайте Олимпиады).

**Обращаем внимание** родителей и законных представителей всех участников на то, что при регистрации нужно дать согласие на использование Оргкомитетом сведений о несовершеннолетнем участнике Олимпиады и на публикацию его олимпиадной работы в случае победы или занятия призового места на Олимпиаде. Подтверждение согласия предоставляется (отмечается в электронной форме) в личном кабинете участника, который открывается после регистрации.

При регистрации на сайте Олимпиады необходимо следовать всем указаниям и рекомендациям к заполняемым полям, блокам, разделам, необходимым для открытия личного кабинета, включая раздел предоставления согласия на обработку персональных данных. Зарегистрированные участники Олимпиады получают доступ в свой личный кабинет, которым можно пользоваться на сайте Олимпиады (через **ВХОД**). В разделе «Документы» на сайте Олимпиады размещаются Правила пользования личным кабинетом, которыми следует руководствоваться при выполнении олимпиадных заданий.

После регистрации и открытия своего личного кабинета на сайте Олимпиады, каждому участнику предстоит подготовить (напечатать в соответствующем поле) «**письмо-заявку**», в котором в произвольной форме предоставить сведения о себе, о своей учёбе, о своих достижениях, предпочтениях, увлечениях и т.д., кратко пояснить мотивы участия в Олимпиаде и намерения поступать в МГИМО и/или в другие университеты, а

также изложить известные ему сведения о МГИМО, его истории, сегодняшнем дне, перспективах развития, которые помогают ему в выборе направления дальнейшей учёбы и будущей профессии.

В письме-заявке необходимо обязательно указать полностью свои фамилию, имя и отчество (как в паспорте), дату рождения, серию и номер паспорта (либо свидетельства о рождении, если паспорт не выдавался), класс, полное наименование и номер своего образовательного учреждения, полный почтовый адрес школы с индексом и номером телефона и/или адрес электронной почты.

К письму-заявке желательно приложить копию (скан) справки из образовательной организации, в которой участник обучается в соответствующем классе, а также копию (скан) документа, подтверждающего его особые права (льготы), если таковые имеются.

Соответствующие поля и блоки для письма-заявки, сканов документов, а также и для размещения выполненного олимпиадного задания в личном кабинете каждого участника предусмотрены.

В случае если возникают затруднения при регистрации или при работе в личном кабинете, участник может обратиться за помощью к администратору сайта по электронной почте Оргкомитета Олимпиады – [olymp@inno.mgimo.ru](mailto:olymp@inno.mgimo.ru).

**3.** Олимпиадным заданием отборочного этапа Олимпиады является подготовка эссе на выбранную участником тему. По существу эссе должно представлять собой исследовательский проект, то есть научную работу (не литературное эссе).

При выполнении олимпиадных заданий участники должны соблюдать все требования к содержанию и оформлению работы.

Эссе оформляется в виде отдельного файла в формате Word или PDF. Объём эссе – 1 000-1 500 слов\*, или четыре-пять страниц (листы формата А-4), размер шрифта (кегель) – 12-14, интервал – полуторный, поля – стандартные. В объём эссе не входят список используемой литературы и источников, прилагаемые к работе материалы (приложения), а также титульный лист олимпиадной работы.

**Обращаем внимание**, что авторство работы раскрывается только на титульном листе эссе, на остальных листах выполненного участником задания это не допускается. В целях объективной проверки олимпиадная работа шифруется, её титульный лист изымается. На первой странице текста самого эссе ещё раз указывается его тема, но не автор. Образец титульного листа и вариант оформления текста эссе приводятся в приложениях к заданиям.

---

\* Допускается отклонение в объёме до 200 слов в большую или меньшую сторону. При этом, если объём текста эссе меньше установленного, необходимо, чтобы тема была полностью раскрыта. Избыточный объём текста (превышающий установленный) рекомендуется, например, в случае его полезности для подтверждения позиции автора, переносить в приложения к работе.

При выполнении эссе требуется писать грамотно, излагать свои мысли литературным русским языком.

*Эссе, идеи которых заимствованы из интернет-источников, или эссе, в которых присутствуют элементы плагиата, к рассмотрению и участию в конкурсе не принимаются.*

Файл с выполненным заданием (эссе) вкладывается (закачивается) в блок «Выполненные задания» в личном кабинете участника Олимпиады. Срок окончания приёма организаторами выполненных олимпиадных заданий (вложения эссе) – **23:55 (мск) 24.12.2018**. По истечению этого срока личные кабинеты участников блокируются, и в них нельзя будет делать новые вложения, вносить изменения или дополнения.

**4. Темы эссе**, предлагаемые участникам на выбор, объединены общей междисциплинарной (межпредметной) проблематикой, связанной с актуальными проблемами международных отношений, и носят как общеобразовательный, так и профессионально направленный характер. Все темы сориентированы как на базовую (для 7-9 классов), так и углублённую профильную (для 10-11 классов) подготовку будущих абитуриентов в области общественных наук.

Допускается написание эссе на две темы разного углублённого профиля (например, исторического и правового), по которым учащиеся специализируются помимо общеобразовательной подготовки.

Требования к написанию эссе и критерии оценки работ участников приводятся ниже перечня предлагаемых на выбор тем.

### **Темы эссе, предлагаемые для 7-9 классов:**

1. Оцените роль личности в истории на примере деятельности отечественного дипломата XVIII – XX вв. (на выбор: А.А. Безбородко, И. Каподистрия, Г.В. Чичерин).
2. Расширение границ России в XVII в.: достижения и проблемы.
3. «Пётр I – одновременно Робеспьер и Наполеон (воплощение революции)» (А.С. Пушкин). Как Вы понимаете данное высказывание? Проанализируйте его с опорой на исторические факты.
4. Советская дипломатия в годы Великой Отечественной войны: цели, проблемы, результат.
5. «Лучше десять лет переговоров, чем один день войны» (А.А. Громыко). Проанализируйте данный тезис с использованием примеров из истории.
6. Какие факторы мощи государства Вы считаете наиболее значимыми в современном мире? Аргументируйте свою точку зрения.

7. Рисковые формы современного молодежного поведения (зацеперы, руферы и пр.) как социальная проблема. Раскройте тему с социологической точки зрения.
8. Какую идею Джон Локк высказал словами: «Там, где нет законов, там нет и свободы»?
9. Как Вы понимаете английскую юридическую поговорку «Обычай старше закона»?
10. Раскройте содержание юридической максимы: «Нет прав без обязанностей и нет обязанностей без прав»?
11. В чём значение территории как ресурса государства?
12. С какими сложностями сталкиваются государства, не имеющие выхода к морю?
13. Экологические мигранты: кто они? Дайте социально-демографический портрет этой группы.

### **Темы эссе, предлагаемые для 10-11 классов:**

1. «Дипломатия есть искусство обуздывать силу» (Г. Киссинджер). Проанализируйте данное высказывание с опорой на исторические факты.
2. Споры вокруг «норманнской теории»: современное состояние дискуссии.
3. Александр Невский и Даниил Галицкий: сравнительный анализ двух моделей политического поведения.
4. По словам В.О. Ключевского, Иван Грозный «больше задумывал, чем сделал, сильнее воздействовал на воображение и нервы своих современников, чем на современный ему государственный порядок». Согласны ли Вы с мнением историка? Аргументируйте свою позицию.
5. «Тильзитский» период внешней политики России (1807 г. – июнь 1812 г.): успех или провал?
6. «Восточный вопрос» во внешней политике России в 1815 – 1856 гг. Каковы, на Ваш взгляд, причины основных успехов и неудач?
7. Государственная власть и парламент в России в 1906 – 1917 гг.: особенности диалога.
8. Россия и Антанта в 1914 – 1917 гг.: проблемы взаимоотношений. «Русский вопрос» на Парижской мирной конференции 1919 г.

9. «Где бы ни был нарушен мир, мир повсюду оказывается под угрозой» (М.М. Литвинов). Прокомментируйте высказывание советского дипломата, опираясь на исторические факты, связанные с его деятельностью на посту главы НКВД СССР.
10. «Советское государство было унитарным. Федеральным был лишь фасад» (Е.М. Примаков). Проанализируйте данное высказывание.
11. Подъем альтернативных политических сил в современном ЕС: всплеск популизма или отражение сложностей развития?
12. Способствует ли региональная интеграция ослаблению сепаратистских движений?
13. Как Вы считаете, размывается ли понятие суверенитета государства в современном мире?
14. Почему, по Вашему мнению, «торговые войны» вновь становятся инструментом достижения политических и экономических целей?
15. Социолог Э. Тоффлер в книге «Шок будущего» пришел к выводу, что не только человек способен влиять на будущее, но и будущее на человека. Раскройте содержание этого вывода с социологической точки зрения.
16. Актуально ли для современности изречение Ш.Л. Монтескье о том, что «международное право основывается на том принципе, согласно которому различные народы должны во время мира делать друг другу как можно больше добра, а во время войны причинять насколько возможно меньше зла, не нарушая при этом своих истинных интересов».
17. Согласны ли Вы с мнением Юстиниана: «Правосудие есть неизменная и постоянная воля предоставлять каждому его право»?
18. Виктор Гюго утверждал: «Право – это всё то, что истинно и справедливо». Всегда ли в юридической практике и законодательстве господствует данный принцип?
19. Служит ли рекреационное использование природных территорий современным драйвером экономического развития страны и регионов?
20. Как Вы оцениваете международное взаимодействие в области сохранения биоразнообразия Мирового океана в направлении создания морских охраняемых районов (МОР)?
21. Развитие транспортной сети в РФ: проблемы и перспективы.
22. «Утечка умов»: предпосылки и последствия для России и других стран мира.

## Общие требования к написанию эссе

Дорогие ребята! Мы понимаем, что вы захотите написать свою работу «правильно» и для этого будете часто заглядывать в учебники. Это, конечно, хорошо, однако олимпиадное эссе – не обычное домашнее задание, а ваш исследовательский проект. Здесь вы, прежде всего, выбираете тему, которую считаете важной и интересной. От вас требуется, чтобы при работе над ней вы не переписывали определения из учебников, а проявили творческое начало – самостоятельно сформулировали проблему в рамках заявленной темы, поставили исследовательский вопрос (основной вопрос, на который хотите получить ответ в результате написания эссе), постарались аргументировано ответить на него, сделали логичные выводы.

Рекомендуется следовать общим требованиям к эссе как научной работе:

- Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения междисциплинарной тематикой (проблематикой) общественных наук.
- Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу.
- Желательно, чтобы в тексте была представлена не только авторская, но и противоположные ей точки зрения.
- Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение /постановку проблемы/, основную часть, заключение).
- Заключение суммирует основные идеи, оно может быть также представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.
- Необходимо обязательно указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе .
- Особо приветствуется анализ проблемы с точек зрения различных общественных наук, то есть междисциплинарность работы.

При проверке и оценке олимпиадных заданий жюри Олимпиады проверяет соблюдение каждым участником общих требований к работе и правил её оформления (см. п.3 настоящих инструкций) с целью её допуска к конкурсу, а также оценивает содержание допущенной к конкурсу работы в соответствии с конкретными критериями оценки. В случае грубого нарушения требований к выполнению эссе (раскрытие авторства работы /указание его не только на титульном листе/, несамостоятельность анализа /«плагиат»/, отсутствие предусмотренной структуры эссе, ссылок на используемые источники и литературу) жюри не допускает такую работу к дальнейшему конкурсу, выставляя оценку «0». Кроме того, не допускаются к конкурсу эссе, написанные на темы уже прошедших олимпиадных сезонов.

Выставление оценок за содержание эссе производится по 100-балльной шкале. Баллы начисляются (снимаются) по каждому из следующих установленных критериев:

---

\* При формировании списка источников и в ссылках на используемые источники и литературу рекомендуется пользоваться правилами библиографического оформления, которые применяются в МГИМО: <http://mgimo.ru/library/scientific-library/docs/list/>.

**Критерии оценки эссе комплексного обществоведческого профиля**  
(по актуальным проблемам международных отношений)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	20
2	Умение оценить значимость (направленность) процесса общественных изменений	10
3	Умение в отдельном явлении увидеть общие закономерности общественного развития	10
4	Умение проиллюстрировать ход событий и процессов примерами из жизни	10
5	Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала по общественным наукам	10
6	Умение корректно и качественно анализировать общественные процессы и события	10
7	Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции	10
8	Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора	10
9	Наличие навыков владения литературным языком. Стил и форма изложения материала	10
	<b>Итого</b>	<b>100</b>

По этим же критериям оцениваются эссе политологического и социологического профиля.

**Критерии оценки эссе исторического профиля**  
(по тематике истории России)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	20
2	Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных историков (особо приветствуется знание основных положений концепций классиков исторической мысли)	20
3	Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания	20
4	Умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку	10
5	Понимание отличий между источниками и историографическим материалом, между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами	10
6	Проявление творческого и самостоятельного мышления	10
7	Наличие навыков владения литературным языком. Стил и форма изложения материала	10
	<b>Итого</b>	<b>100</b>



**Критерии оценки эссе правового профиля**  
(по проблемам международного права)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	20
2	Глубина усвоения программного материала (знание основ теории государства и права, Конституции России, юридической терминологии)	15
3	Умение оценить значимость права в соционормативном регулировании общественных отношений	15
4	Умение понимать предписания действующего законодательства	15
5	Умение проиллюстрировать положения юридической теории примерами из жизни	15
6	Умение юридически грамотно и логически обоснованно аргументировать свою позицию (общеизвестными положениями юридической теории, ссылками на действующее законодательство и мнения выдающихся юристов)	15
7	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>100</b>

**Критерии оценки эссе экономико-географического профиля**  
(по вопросам экономики и/или экономической географии)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	20
2	Умение оценить значимость (направленность) связи природы и общества в рассматриваемом явлении, процессе	10
3	Умение в отдельном явлении, событии увидеть общие закономерности социально-экономического развития	10
4	Умение проиллюстрировать ход рассматриваемых событий и процессов примерами из жизни	10
5	Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала	10
6	Умение корректно и качественно анализировать процессы и события	10
7	Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции	10
8	Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора	10
9	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	10
	<b>Итого</b>	<b>100</b>

По этим же критериям оцениваются эссе экономико-экологического профиля.

К участию в заключительном этапе (финальных турах) Олимпиады допускаются победители и призёры отборочного этапа, то есть участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам проверки и оценки присланных олимпиадных работ.

Приглашённые в МГИМО на очный заключительный этап Олимпиады победители и призёры отборочного этапа должны быть готовы к публичной защите своих «домашних» эссе.

**Защита эссе**, выполненных на отборочном этапе, проходит в первом финальном туре заключительного этапа Олимпиады. По результатам защиты участникам выставляются итоговые оценки за эссе отборочного этапа. Итоговые оценки принимавшего защиту жюри либо подтверждают выполнение участником требований и критериев, предъявляемых к эссе, и выставленную заочно (на дистанционном этапе) оценку работы в баллах, либо жюри изменяет (повышает или понижает) выставленные за эссе оценки.

Повышение оценки за эссе возможно при условии его отличной защиты (отлично – 90-100 баллов по 100-балльной шкале). В случае удовлетворительной защиты (60-70 баллов) участникам выставляется соответственно пониженная в баллах итоговая оценка работы, а в случае неудовлетворительной защиты (ниже 60 баллов) – участник выбывает из дальнейшего конкурса и ко второму финальному туру не допускается.

Защита эссе проводится в форме устного собеседования участника с жюри. Процедура защиты предусматривает краткое устное изложение основных положений работы и ответы на вопросы жюри, относящиеся как к эссе и его проблематике, так и к интеллектуальным, культурным и творческим интересам и достижениям участника. Защита проходит публично, в спокойной, доброжелательной атмосфере с соблюдением общепринятых правил этикета и общения.

На защиту отводится 15-20 мин., включая 10-12 мин. на доклад участника. При докладе *разрешается* пользоваться подготовленным для этого текстом (сформулированными тезисами, перечисленными в нём именами, названиями источников, датами, фактическими сведениями и пр.), но *не рекомендуется зачитывать* его. Можно дополнять содержание эссе новыми примерами и аргументами, недавно появившейся информацией, источниками, другими новыми доказательствами, которые способствуют более полному раскрытию темы эссе. Презентации с использованием различных информационных технологий не предусматриваются. Лучшее средство наглядности это живое слово, а стиль изложения должен соответствовать принципу «краткость – сестра таланта».

Успешно прошедшие защиту участники приглашаются на второй финальный тур, в ходе которого выполняют финальную письменную олимпиадную работу, которая включает задания по всему комплексу предметов и профилей Олимпиады.

Списки рекомендуемой для подготовки учебной и научной литературы и материалов, другая полезная для участников информация размещаются на сайте Олимпиады (см. раздел «Рекомендации»).

*Оргкомитет*

Приложения к заданиям отборочного этапа  
Олимпиады МГИМО МИД России  
для школьников

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ЭССЕ  
ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ 2017-2018

ВАРИАНТ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА ЭССЕ

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИЧНЫМ КАБИНЕТОМ

**Олимпиада МГИМО МИД России для школьников  
по профилю «гуманитарные и социальные науки»  
2017-2018 учебного года**

**ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП**

ЭССЕ НА ТЕМУ № 10

«Мультикультурализм и демографическая ситуация в странах  
Зарубежной Европы»

**Выполнил:**

Афанасьев Иван Петрович  
ученик 11 класса СОШ № 400  
г. Красногорска Московской области

Красногорск  
2017

Тема эссе: В Концепции внешней политики Российской Федерации (2013 г.) отмечено, что «экономическая взаимозависимость государств является одним из ключевых факторов поддержания международной стабильности». Как Вы понимаете это положение?

Внешняя политика является одним из важнейших инструментов поступательного развития страны, обеспечения ее конкурентоспособности в глобализирующемся мире.

12 февраля 2013 года была утверждена Концепция внешней политики Российской Федерации. В данном документе изложены базовые принципы, приоритетные направления, цели и задачи внешнеполитической деятельности Российской Федерации.

Экономическая взаимозависимость государств является одним из ключевых факторов поддержания международной стабильности.<sup>1</sup>

Экономическая взаимозависимость является одним из направлений глобализации. Началом глобализации принято считать середину 20 века, в это же время ей дают определение. Глобализация – это процесс формирования целостного общепланетарного экономического, научного и информационного пространства. Также глобализация – это процесс интеграции государств и народов в разных областях деятельности.<sup>2</sup>

Множество причин подтолкнули человечество к международной интеграции, и вот некоторые из них:

- Переход от индустриального общества к постиндустриальному.
- Переход от национальной экономики к мировой.
- Использование новых коммуникационных технологий.
- Переход от альтернативного выбора к многообразию.

В середине 20 века сразу выделились основные направления глобализации, такие как:

- Образование глобального рынка.
- Глобализация финансовых рынков.
- Создание международных организаций и политических структур.
- Создание единого информационного пространства.
- Необходимость решения глобальных проблем.

Глобализация — противоречивый процесс, имеющий множество различных последствий. В феномене глобализации наряду с позитивными моментами обнаруживается целый ряд отрицательных.<sup>3</sup>

К позитивным последствиям глобализации относят:

1. Стимулирующее влияние на экономику.
2. Снижение издержек производства.
3. Расширение рынков сбыта.
4. Рост прибыли.
5. Доступность результатов научно-технической революции для всех стран.
6. Политическое сближение государств.
7. Сближение культур.
8. Возникновение социокультурного единства человечества.

Негативными последствиями глобализации принято считать:

1. Создание препятствий в развитии отечественного производства.
2. Стандартизация и унификация.
3. Игнорирование экономической и культурно-исторической специфики отдельных стран.
4. Навязывание определенного уровня и стиля жизни.
5. Взрыв национализма в слаборазвитых странах.
6. Слияние культур и утрата национально своеобразия.

Существует множество точек зрения на процесс глобализации. Антиглобалисты считают, что это зло, сторонники глобализации благодарны этому процессу, а нигилисты отрицают её.

Я считаю, что мир и един, и многообразен одновременно, чем сильнее тенденция к единству, тем ярче многообразие культур.

В наши дни в любой точке мира можно встретить одни и те же магазины, рестораны, но, что самое страшное, в каждом городе, в каждой стране можно встретить одинаковых людей. Мода едина, популярные книги читают все, ход мыслей становится унифицированным, даже слова, жесты, выражения становятся едиными. Все это свидетельствует о единстве мира.

Но вместе с этим существуют разные религии, сотни разных языков, в каждой стране своя уникальная культура и обычаи. Пока существуют разные языки, культуры, нельзя говорить о том, что процесс глобализации мира завершен. Следовательно, мир един и в то же время многообразен.

Можно сказать, что только конечный продукт глобализации приведет мир к стабильности, так как если не будет никаких противоречий, то не будет и конфликтов. Значит, глобализация - это прямой путь к стабильности.

Я считаю, что понятия стабильности и экономической взаимозависимости уравнивают друг друга. До тех пор, пока государства экономически зависят друг от друга, им нет смысла конфликтовать, так как это приведет к потере ресурсов с обеих сторон, к обесцениванию валюты в государствах, краху экономической системы, упадку уровня жизни населения, уменьшению рождаемости и возможно развалу государству на независимые республики, которые захотят присоединиться к более стабильным государствам. Следует добавить, что страны-партнеры можно сравнить с сообщающимися сосудами, и удар в одном из них приведет к толчку в другом.

Существует, как минимум, два способа поддержания стабильности. Первый из них основан на силе, а второй на признании равенства и партнерских отношений между государствами. Например, Соединенные Штаты Америки стремятся к общемировой стабильности, но достигается это методом силы, установкой военных баз на территории всего мира, политического и экономического давления на страны планеты. На мой



взгляд, стабильность, которая была создана с помощью силы и страха, не продержится долго, в какой-то момент кому-то должно надоест подчинение «мировому правительству», и возможно развязывание третьей мировой войны. Внешняя политика Российской Федерации ярко демонстрирует второй способ поддержания стабильности, Россия нацелена на установку долгосрочной стабильности во всем мире при помощи дружеских и партнерских отношений со странами всего мира.

Например, 18 февраля 2011 года появился альянс под названием БРИКС. В этот альянс входят Бразилия, Россия, Индия, Китай и Южно-Африканская Республика. За время своего существования этот союз повысил ВВП в каждой из этих стран.<sup>4</sup>

Также Российская Федерация состоит в Евразийском Экономическом Сообществе ЕврАзЭС. В эту организацию входят следующие страны: Беларусь, Казахстан, Кыргызстан, Россия, Таджикистан, Узбекистан, Армения, Молдова, Украина. Данный союз был учрежден 10 октября 2000 года с целью эффективного продвижения Сторонами процесса формирования Таможенного союза и Единого экономического пространства. За 14 лет работы Евразийского экономического сообщества сформирована солидная договорно-правовая база многостороннего сотрудничества. 215 договоров и соглашений охватывают самые различные сферы: от торговли, инвестиций, высоких технологий – до гуманитарных связей. Установлены единые правила работы на общем рынке с населением более 170 миллионов человек и совокупным экономическим потенциалом, превышающим 4 процента глобального ВВП. ЕврАзЭС завершит свою работу с 1 января 2015 года в связи с началом функционирования нового, более продвинутого интеграционного объединения – Евразийского экономического союза.<sup>5</sup>

Еще одна международная организация, в которую входит Российская Федерация, – это ШОС. В Шанхайскую организацию сотрудничества входят такие страны, как Китай, Россия, Казахстан, Таджикистан, Киргизия и Узбекистан. ШОС преследует следующие цели:

- Укрепление между государствами-членами взаимного доверия, дружбы и добрососедства.
- Развитие многопрофильного сотрудничества в целях поддержания мира, безопасности и стабильности в регионе.
- Совместное противодействие терроризму во всех проявлениях и незаконному обороту наркотиков и оружия.

Можно заметить, что внешняя политика Российской Федерации направлена на установку доброжелательных международных и партнерских отношений между странами, потому что только экономическая взаимозависимость может обеспечить долгосрочное развитие экономики для дружественных стран-партнеров.

Таким образом, экономическую взаимозависимость государств действительно можно считать одним из ключевых факторов поддержания международной стабильности.<sup>6</sup>

В условиях внешнеполитических разногласий, применения политики двойных стандартов, экономическая взаимозависимость является одним из факторов поддержания диалога между партнерами и недопущения разрыва международных связей. Лишь последовательно реализуя принцип экономической взаимозависимости во внешней политике, мы можем надеяться на сохранение партнерских отношений в достижении общемировой стабильности.

---

<sup>1</sup> Концепция внешней политики Российской Федерации (12 февраля 2013 г.), Раздел II, пункт 10.

<sup>2</sup> Баранова П.А. и другие. Обществознание: полный справочник для подготовки к ЕГЭ М.: АСТ, Астрель. 2008 г. С. 32

<sup>3</sup> Лебедева М.М. и другие. Россия в глобальной политике. Учебное пособие для средней школы. — М.: МГИМО-Университет, 2013. С.68

<sup>4</sup> Россия в БРИКС. URL: <http://www.brics.mid.ru/brics.nsf/WEBforumBric>

<sup>5</sup> Евразийское экономическое сообщество. URL: <http://www.evrazes.com/news/>

<sup>6</sup> Концепция внешней политики Российской Федерации (12 февраля 2013г.), Раздел II, пункт 10.

В качестве варианта иллюстрации оформления текста эссе используется работа участника отборочного этапа Олимпиады 2014-2015 учебного года СИМОНОВА А.Ю.

## Правила пользования личным кабинетом

Для всех зарегистрированных на сайте <https://olymp.mgimo.ru> участников Олимпиады МГИМО для школьников важно знать и соблюдать ПРАВИЛА пользования личным кабинетом, которые достаточно просты и легко выполнимы.

Это следующие шаги каждого зарегистрированного участника:

1. Войти в личный кабинет - нажать ссылку "**Вход**" (вверху слева на главной странице сайта Олимпиады).
2. Набрать свой логин (имя пользователя) и свой пароль для входа. Войти.
3. Перейти к редактированию своего профиля - нажать вкладку "Изменить".
4. Найти поле "Письмо-заявка" (между блоками "СКАНЫ ДОКУМЕНТОВ" и "СКАН СПРАВКИ").
5. В поле "Письмо-заявка" (большое прямоугольное поле для ввода многострочного текста) ввести (напечатать) или скопировать в это поле заготовленный заранее текст, содержащий:
  - персональные данные (ваши Ф.И.О., дата рождения и другие сведения, как показано в **РЕГЛАМЕНТЕ** и **ЗАДАНИЯХ ОЛИМПИАДЫ**);
  - цель и мотивы участия в Олимпиаде МГИМО для школьников;
  - известные вам сведения о МГИМО, причины выбора МГИМО для продолжения учёбы.

**ВНИМАНИЕ! ЭТО ПОЛЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНО ТОЛЬКО ДЛЯ ПИСЬМА-ЗАЯВКИ. ВЫПОЛНЕННЫЕ ЗАДАНИЯ, т.е. СОБСТВЕННО ЭССЕ – ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ ОЛИМПИАДЫ, СЮДА ВНОСИТЬ НЕ СЛЕДУЕТ.**

По результатам рассмотрения вашего письма-заявки оргкомитету станет известно об уровне и профиле вашей подготовки, профессиональной ориентации на дальнейшее обучение (факультет, направление подготовки), и можно будет определить, какое профильное жюри будет оценивать ваше ЭССЕ.

Ваше письмо-заявка это ваш допуск к полноценному участию в Олимпиаде МГИМО для школьников.

6. Получив статус полноправного участника Олимпиады, вы можете отправлять выполненные вами задания – ЭССЕ - через блок "ВЫПОЛНЕННЫЕ ЗАДАНИЯ" в вашем личном кабинете / профиле.

7. До окончания срока отборочного этапа Олимпиады вы можете (через вкладку «Изменить») вносить коррективы в своё письмо-заявку, редактировать уже внесённые персональные данные, вкладывать (закачивать) сканы справок, дипломов, а также удалять уже вложенные файлы с выполненным эссе и вкладывать новые (если считаете, что нужно обновить свою работу), либо дополнительные с новыми работами.

Сервисы личного кабинета каждого участника всё это предусматривают.

После внесения новых сведений или вложения (удаления) файлов, сканов и т.д. НЕ забудьте про вкладку «Сохранить».

**Оргкомитет** Олимпиады рекомендует всем участникам внимательно изучить [ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА](#), включая требования к написанию эссе на выбранную тему, критерии оценки эссе, а также перечни рекомендуемой литературы и материалов по профилю (комплексу предметов) Олимпиады, включая интернет-источники, другую полезную информацию, которую можно найти на информационном портале МГИМО и других информационных порталах и сайтах (соответствующие ссылки есть в перечнях рекомендуемой литературы и материалов). Так вы сможете как следует обдумать выбор темы, убедиться в наличии материалов для ее комплексного раскрытия и в итоге подготовить олимпиадное задание, которое можно с уверенностью направить на проверку и оценку нашему жюри.

Обо всех новостях Олимпиады, обновлениях в рекомендуемых материалах и перечнях литературы организаторы обязательно вас проинформируют.

**Ж**елаем удачи и творческих успехов!

*Оргкомитет*