

**РЕГЛАМЕНТ  
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ  
МГИМО МИД РОССИИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ  
2019-2020 УЧЕБНОГО ГОДА**

В соответствии с общим регламентом проведения Олимпиады МГИМО МИД России для школьников по профилю «гуманитарные и социальные науки» (далее – Олимпиада) заключительный этап Олимпиады проводится в два финальных тура: публичная устная защита эссе, выполненных на отборочном этапе, и финальная письменная олимпиадная работа.

К участию в заключительном этапе допускаются победители и призёры отборочного этапа из числа учащихся 7-11(12) классов образовательных учреждений среднего общего образования, а также победители и призёры заключительного этапа прошлого учебного года.

Заключительный этап, состоящий из двух финальных туров, проводится только в очной форме в МГИМО МИД России по адресу: Москва, проспект Вернадского, д.76.

Олимпиада проводится по комплексу предметов «гуманитарные и социальные науки», в который входят следующие общеобразовательные предметы: история и обществознание (все разделы). Задания заключительного этапа Олимпиады формируются на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, программ профильных гуманитарно-социальных дисциплин бакалавриата МГИМО, а также в соответствии с рекомендованными участникам учебной и научной литературой и материалами. Все олимпиадные задания объединяются общей междисциплинарной проблематикой общественных наук и сориентированы на базовую и профильную подготовку к дальнейшему поступлению в МГИМО МИД России на соответствующие направления подготовки и программы бакалавриата.

Заключительный этап Олимпиады проводится **14 марта 2020 года** в соответствии со следующей программой:

**09.00-10.00** – регистрация приглашенных финалистов (победителей и призёров отборочного этапа) – холл центрального входа в МГИМО.

**10.00-13.00** – первый финальный тур - публичная устная защита олимпиадных работ (эссе), выполненных участниками на отборочном этапе:

Зал № 1 – комплексный обществоведческий профиль работ;

Зал № 8 – исторический профиль работ;

Ауд.442 (новый корпус) – экономико-географический профиль работ;

Ауд.511 (новый корпус) – социологический профиль работ;

Ауд.512 (новый корпус) – правовой профиль работ.

**13.00-15.00** – обеденный перерыв – ланч на 260 персон - преподавательская столовая (3-й этаж).

**15.00-18.30** – второй финальный тур – письменная олимпиадная работа для финалистов, успешно прошедших защиту – залы № 314 и № 215 (новый корпус).

Настоящим Регламентом предусмотрена **on-line** трансляция устной защиты эссе и видеозапись финальных туров Олимпиады.

После окончания второго тура все выполненные работы шифруются и проверяются жюри в течение следующих 7-10 рабочих дней. Объявление технических результатов (после дешифровки работ) планируется к **27-28 марта**; показ работ, рассмотрение апелляций в соответствии с отдельным расписанием, публикуемым на сайте Олимпиады, уточнение результатов и объявление итогов - **30 марта - 1 апреля**.

**Регистрация** финалистов проводится по спискам приглашенных победителей и призёров отборочного этапа при обязательном предъявлении документа, удостоверяющего личность участника, а также справки из школы (оригинал) и заполненного бланка приглашения. Форма приглашения рассылается по электронной почте в соответствии со списком приглашаемых на финал.

Родители (законные представители) и другие сопровождающие участников лица на заключительный этап не допускаются. Предоставление мест в общежитиях для участников и сопровождающих их лиц, а также оплата проживания и транспортных расходов для проезда к месту проведения заключительного этапа и обратно не предусмотрены.

Для иногородних участников допускается опоздание в пределах 2-х часов от времени начала регистрации при наличии обоснованной причины опоздания (например: расписание авиарейсов, поездов дальнего следования, местного сообщения и пр.).

### **Первый финальный тур**

В первом финальном туре заключительного этапа Олимпиады проходит **публичная защита эссе**, выполненных на отборочном этапе.

Защита эссе проводится в форме устного собеседования участника с жюри. Процедура защиты предусматривает краткое устное изложение (доклад) основных положений работы (выбор темы, постановка проблемы, разные аспекты анализа поставленной проблемы, основные выводы автора и их аргументация, используемые в работе источники и литература), а также ответы на вопросы жюри, относящиеся как к эссе и его проблематике, так и к интеллектуальным, культурным и творческим интересам и достижениям участника.

Защита проходит публично, в спокойной, доброжелательной атмосфере с соблюдением общепринятых правил этикета и общения.

На защиту отводится 15-20 мин., включая 10-12 мин. на доклад участника.

При докладе *разрешается* пользоваться подготовленным для этого текстом (сформулированными тезисами, перечисленными в нём именами, названиями источников, датами, фактическими сведениями и пр.), но *не рекомендуется зачитывать* его. Можно дополнять содержание эссе новыми примерами и аргументами, недавно появившейся информацией, источниками, другими новыми доказательствами, которые способствуют более полному раскрытию темы эссе. Презентации с использованием различных информационных технологий не предусматриваются.

По результатам защиты участники либо подтверждают выполнение предусмотренных требований и критериев и соответствующую оценку своей работы в баллах, либо добиваются повышения оценки своей работы в случае её отличной защиты (отлично – **90-100** баллов).

В случае посредственной защиты (**60-70** баллов по 100-балльной шкале) участникам выставляется пониженная в баллах итоговая оценка работы, а в случае неудовлетворительной защиты (**ниже 60** баллов) участник выбывает из дальнейшего конкурса и ко второму финальному туру не допускается.

Изменение или подтверждение оценок по результатам защиты вносится в ведомость и обязательно объявляется присутствующему участнику.

Успешно прошедшие защиту участники приглашаются на второй финальный тур, в ходе которого выполняют финальную письменную олимпиадную работу, включающую задания по всему комплексу предметов и профилей Олимпиады.

## **Второй финальный тур**

Во втором финальном туре заключительного этапа Олимпиады участники выполняют письменные олимпиадные задания, состоящие из двух частей.

Первая часть включает задания с кратким ответом по всем предметам (комплексу предметов) и профилям Олимпиады. Максимальное суммарное количество баллов за выполнение первой части финального олимпиадного задания – **50** баллов.

Вторая часть – эссе на одну из предлагаемых тем по выбору участника. Эссе должно соответствовать общим требованиям (указаны в заданиях отборочного этапа) и приводимым ниже критериям. Объем эссе не должен превышать четырех страниц (линованные листы формата А-4), вложенных в комплект заданий.

Предлагаемые темы эссе отражают углублённый предметный профиль (аналогично отборочному этапу) с учётом подготовленности и ориентации участников на избранный для поступления факультет (отделение) или направление (программу) подготовки бакалавров МГИМО.

Все олимпиадные задания второго финального тура выполняются от руки чернильной или шариковой ручкой синего (черного) цвета только на выдаваемых листах заданий, которые предусматривают запись ответа в разлинованных для этого местах (с определенным ограничением максимального объема ответа на соответствующее задание).

Дополнительные листы (например, для черновиков) выдаются только с разрешения уполномоченного представителя Оргкомитета. На листах для выполнения олимпиадных заданий категорически воспрещается делать какие-либо пометки (отметки), раскрывающие авторство работы.

Все необходимые для учёта персональных данных финалиста записи делаются только на отдельном титульном листе олимпиадной работы.

Выход из аудитории во время второго финального тура разрешается только в сопровождении уполномоченных лиц не ранее чем через час после начала письменной работы и не позже чем за полчаса до окончания установленного времени. При этом работа сдаётся участником уполномоченному, который обязательно делает на титульном листе работы запись о времени выхода из аудитории и возвращения. В случае необходимости смены ручки (чернил, пасты) участник должен спросить разрешения уполномоченного, который также делает запись на титульном листе работы о соответствующей замене.

Пользование мобильными телефонами и другими средствами коммуникации во время письменного финального тура **категорически запрещается.**

Во время финальной письменной работы участнику разрешается иметь при себе письменные принадлежности (ручку и запасную ручку), негазированную воду в прозрачной ёмкости, плитку шоколада, регистрационные документы (приглашение, справка из школы) и документ, удостоверяющий личность.

Максимальная суммарная оценка за работу по написанию эссе (вторая часть письменного финального задания) – **50** баллов. Сумма баллов складывается из начисляемых (снимаемых) баллов за выполнение **установленных критериев** оценки по **50**-балльной шкале.

**Критерии оценки эссе комплексного обществоведческого профиля**  
(по актуальным проблемам международных отношений)\*  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Умение оценить значимость (направленность) процесса общественных изменений	5
3	Умение в отдельном явлении увидеть общие закономерности общественного развития	5
4	Умение проиллюстрировать ход событий и процессов примерами из жизни	5
5	Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала по общественным наукам	5
6	Умение корректно и качественно анализировать общественные процессы и события	5
7	Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции	5
8	Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора	5
9	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

\* По этим же критериям оцениваются эссе политологического и социологического профиля.

**Критерии оценки эссе исторического профиля**  
(по тематике истории России)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных историков (особо приветствуется знание основных положений концепций классиков исторической мысли)	10
3	Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания	10
4	Умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку	5
5	Понимание отличий между источниками и историографическим материалом, между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами	5
6	Проявление творческого и самостоятельного мышления	5
7	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

**Критерии оценки эссе правового профиля**  
(по проблематике международного права)  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Глубина усвоения программного материала (знание основ теории государства и права, Конституции России, юридической терминологии)	10
3	Умение оценить значимость права в соционормативном регулировании общественных отношений	5
4	Умение понимать предписания действующего законодательства	10
5	Умение проиллюстрировать положения юридической теории примерами из жизни	5
6	Умение юридически грамотно и логически обоснованно аргументировать свою позицию (общепризнанными положениями юридической теории, ссылками на действующее законодательство и мнения выдающихся юристов)	5
7	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

**Критерии оценки эссе экономико-географического профиля**  
(по вопросам экономики и/или экономической географии)\*  
(шкала оценки)

<b>№</b>	<b>Критерий оценки</b>	<b>Баллы</b>
1	Чёткость постановки проблемы в рамках заявленной темы	10
2	Умение оценить значимость (направленность) связи природы и общества в рассматриваемом явлении, процессе	5
3	Умение в отдельном явлении, событии увидеть общие закономерности социально-экономического развития	5
4	Умение проиллюстрировать ход рассматриваемых событий и процессов примерами из жизни	5
5	Глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала	5
6	Умение корректно и качественно анализировать процессы и события	5
7	Чёткость логики изложения и аргументации собственной позиции	5
8	Разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора	5
9	Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала	5
	<b>Итого</b>	<b>50</b>

\* По этим же критериям оцениваются эссе экономико-экологического профиля.

### Общие требования к эссе как научной работе:

- Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения междисциплинарной тематикой (проблематикой) общественных наук.
- Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу.
- Желательно, чтобы в тексте была представлена не только авторская, но и противоположные ей точки зрения.
- Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение /постановку проблемы/, основную часть, заключение).
- Заключение суммирует основные идеи, оно может быть также представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.
- Особо приветствуется анализ проблемы с точек зрения различных общественных наук, то есть междисциплинарность работы.

Максимальная оценка за выполнение всех частей письменного олимпиадного задания второго финального тура – **100** баллов.

Результаты заключительного этапа, включая списки победителей и призёров Олимпиады, объявляются на страницах «Российской газеты» и на сайтах организаторов Олимпиады.

Дипломы победителям и призёрам Олимпиады вручаются в установленном порядке, начиная с 15 мая т.г. в электронной форме, либо с началом приёмной кампании в печатной форме, то есть с 20 июня и до окончания сроков подачи документов на поступление в МГИМО и другие вузы.

Льготы при поступлении в МГИМО победителям и призёрам заключительного этапа Олимпиады устанавливаются Положением об Олимпиаде и Правилами приёма в МГИМО МИД России в 2020 году.

Списки рекомендуемой для подготовки литературы и материалов, другая полезная для участников информация размещается на сайте Олимпиады (см.: «Рекомендации» на сайте <https://olymp.mgimo.ru/>).

Информационное сопровождение Олимпиады осуществляется в печатных изданиях «Российской газеты» и на официальных сайтах МГИМО МИД России и Редакции «Российской газеты», а также других информационных партнеров Олимпиады:

Контакты с оргкомитетом по E-mail: [olymp@inno.mgimo.ru](mailto:olymp@inno.mgimo.ru)

Почта Апелляционной комиссии Олимпиады МГИМО МИД России для школьников: [appeal.olymp@inno.mgimo.ru](mailto:appeal.olymp@inno.mgimo.ru)